

# アニメ脚本と脚本家のデータベース構築事業

一般社団法人 日本脚本アーカイブズ推進コンソーシアム

## 概要

### ①アニメ脚本等の現物に関する事業

- ・アニメ脚本の収集と共に、書誌データの整理を行う。

### ②アニメ脚本資料の劣化・消滅防止に関する事業

- ・劣化した脚本等のデジタル化および表紙のサムネイル作成。
- ・脚本家のオーラルヒストリーをYouTubeで公開。

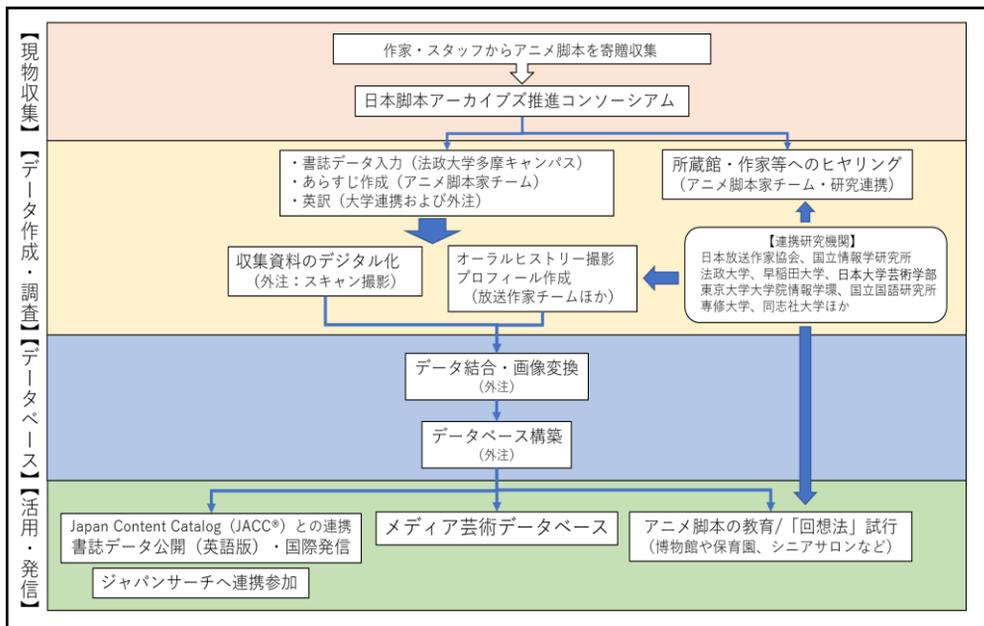
### ③アニメ脚本データベース構築・発信準備事業

- ・脚本のあらすじ・作品紹介を作成し英訳データと共にWeb公開。
- ・全国に分散所蔵されたアニメ脚本について統合検索する方法を検討。
- ・脚本家の所属先や筆名の統一を図り、プロフィールを作成。
- ・アニメ脚本を使ったワークショップや社会活動を企画実施。

## 体制／手法（作業の流れ）



オーラルヒストリー



## 成果

### （成果物）

- ・「脚本と脚本家のデータベース」の構築

### （公開方法）

- ・HPにて「脚本と脚本家のデータベース」を公開  
<http://animedb.nkac.or.jp/>（日本語版/英語版 右図）  
 書誌情報のほか、サムネイルとWikipediaを自動表示

### （残された課題）

- ・現物を寄贈・公開する場所が現在未定。  
 今後はアニメ資料のアーカイブ拠点等と検討したい。

### （文化的・社会的・経済的な意義）

- 作品にたどり着く道しるべとして（文化的効果）
- 災害、疾病流行等の緊急事態における資料利用（文化的・社会的意義）
- 地方への誘致として（地方創生効果）
- 映像作品の販売につながる経済効果として（経済効果）
- 子どものコミュニケーション教育活用として（社会的活用）
- 中高年の回想法による活用として（社会的活用）
- JACCサーチとの連携（国際発信）
- ジャパンサーチとの連携（社会的・国際的活用）

